• 'पृथ्वीराज रासो' किस काल की रचना है? • उत्तर: आदिकाल • अमीर खुसरो का वास्तविक नाम क्या था? • उत्तर: अबुल हसन • अमीर खुसरो का समय है? • उत्तर: 13वीं शताब्दी • खड़ी बोली के सर्वप्रथम कवि माने जाते हैं? • उत्तर: अमीर खुसरो • मैथिली के सुप्रसिद्ध कवि हैं? • उत्तर: विद्यापति • उत्तर: मैथिली

• विद्यापित की पदावली किस भाषा में लिखी गई है?

• 'पृथ्वीराज रासो' किस कवि की रचना है?

• उत्तर: चन्दबरदाई

• हिन्दी भाषा का प्रथम प्रामाणिक ग्रंथ कौन-सा है?

• उत्तर: पृथ्वीराज रासो

• 'जयचंद प्रकाश' नामक महाकाव्य के लेखक हैं?

• उत्तर: भट्ट केदार

• आदिकाल को 'चारणकाल' की संज्ञा किसने दी?

• उत्तर: डॉ. रामकुमार वर्मा

• खड़ीबोली हिन्दी का प्रथम कवि कौन माना जाता है?

• उत्तर: अमीर खुसरो

• चन्दबरदाई की काव्य-कृति का नाम है?

• उत्तर: पृथ्वीराज रासो

• 'प्रेमवाटिका' में किसका वर्णन है?

• उत्तर: राधा-कृष्ण की प्रेम लीला का

• 'पद्मावत' के रचयिता का नाम है?

• उत्तर: जायसी

• कृष्ण भक्त का प्रथम और प्रधान ग्रन्थ है?

• उत्तर: श्रीमद्भागवत्

• 'रत्नावली दोहा संग्रह' किसके द्वारा रचा गया?

• उत्तर: रत्नावली

• कबीरदास, तुलसीदास, सूरदास आदि कौन से काल के संबंधित कवि हैं?

• उत्तर: भक्तिकाल

• इनमें से कौन भक्तिकालीन कवि नहीं है?

• उत्तर: बिहारी

• कबीर जी की रचनाएँ निम्न में से किसमें संकलित हैं?

• उत्तर: बीजक

• 'बीजक' किसकी रचनाओं का संग्रह है?

• उत्तर: कबीर

• दिए गए विकल्पों में से निर्गुण भक्ति काव्य के प्रमुख कवि कौन हैं?

उत्तर: क

• कबीर के प्रमुख शिष्य थे..

• उत्तर: धर्मदास

• 'गुरु गोविन्द दोऊ खड़े, काके लागों पाय। बलिहारी गुरु आपने, गोबिंद दियो बताय।। उक्त पद्यांश के रचयिता है-

• उत्तर: कबीरदास

• 26. कबीरदास की भाषा कौन-सी थी?

• उत्तर: सधुक्कड़ी

• 27. कबीर ने समाज सुधार के अंतर्गत किसका उपदेश नहीं दिया? • उत्तर: स्त्री-पुरुष की समानता • 28. निम्नलिखित में से कौन ज्ञानाश्रयी शाखा के कवि है? • उत्तर: कबीरदास • . मलिक मुहम्मद जायसी ने किस भाषा का सरल और साधारण रूप अपनाया था? • पद्मावत किसकी रचना है-• उत्तर: जायसी • 31. बसिहं पंछी बोलिहं बहुभाखा, करिहं हुलास देखिके शाखा। प्रस्तुत पंक्ति के रचयिता कौन है? • उत्तर: जायसी • हिरामन सुआ का उल्लेख आता है-• उत्तर: पद्मावत • सधुक्कड़ी किसकी भाषा है? • उत्तर: कबीर • जायसी ने किस भाषा में रचना की? • उत्तर: अवधी • जायसी किस धारा के कवि है? • उत्तर: प्रेममार्गी भक्त धारा • कवि मलिक मुहम्मद जायसी द्वारा रचित पद्मावत की भाषा है-• उत्तर: अवधी • जायसी द्वारा रचित पद्मावत निम्न में से क्या है? • उत्तर: समासोक्ति • निम्नलिखित में से किस मुसलमान कवि की रचना 'प्रेम चिनगारी' है? • उत्तर: नूर मुहम्मद • तुलसीदास द्वारा रचित रामचरितमानस में कितने कांड हैं? • उत्तर: सात • निम्नलिखित में तुलसीदास जी की रचना कौन सी है? • उत्तर: विनय पत्रिका • तुलसी की भक्ति-भावना किस प्रकार की थी? • उत्तर: दास्य भाव की 1. निम्नलिखित में तुलसीदास जी की रचना कौन सी है? • उत्तर: विनय पत्रिका 2. तुलसी की भक्ति-भावना किस प्रकार की थी? • उत्तर: दास्य भाव की 3. 'अग्नि परीक्षा' किस रचनाकार की कृति है? • उत्तर: आचार्य तुलसीकबीर की भक्ति का स्वरूप क्या है? • उत्तर: निर्गुण 4. "सीय राममय सब जग जानी। करउँ प्रनाम जोरि जुग पानी।" यह रचना गोस्वामी तुलसीदास की किस कृति से है? • उत्तर: रामचरितमानस • 43. 'विनयपत्रिका' की भाषा है-• उत्तर: ब्रजभाषा • 44. तुलसीदास का जन्म कहाँ पर हुआ था? • उत्तर: राजापुर • 45. रामचरितमानस के रचयिता कौन हैं? • उत्तर: गोस्वामी तुलसीदासजी • 46 'सूर सागर' किसकी रचना है? • उत्तर: सूरदास • 47 इनमें से कौन सी कृति कवि सूरदास की नहीं है?

- उत्तर: सुंदर विलास • उत्तर: वल्लभाचार्य • उत्तर: सूरदास • उत्तर: मीराबार्ड • उत्तर: श्रीकृष्ण
 - 53. सूरदास के गुरु कौन थे?
 - 54. निम्नलिखित में से कौन अष्टछाप का कवि है?
 - 55. "पायो जी मैंने राम रतन धन पायो।" किसकी पंक्ति है।
 - 56. मीरा किसे अपना इष्टदेव (आराध्य) मानती थीं?
 - 57. मुगल बादशाह शाहजहाँ ने किस कवि को 'महाकविराय' की पदवी दी थी?
 - उत्तर: सुंदरदास
 - 58. 'रामचरितमानस' की रचना किस भाषा में हुई है?
 - उत्तर: अवधी
 - 59. चन्द्रायन किस कवि की रचना है?
 - उत्तर: मुल्लादाउद
 - 60. प्रेमवाटिका के रचनाकार कौन है?
 - उत्तर: रसखान
 - 83. 'मसि कागद छुयी नहीं, कलम गह्यो नहिं हाथ' पक्ति किसने लिखी है?
 - कबीरदास
 - 84. निम्नलिखित में 'सूरसागर' की भाषा कौन सी है?
 - ব্রज
 - 85. 'सूरदास' के गुरु कौन थे?
 - बल्लभाचार्य
 - 86. 'रामचरितमानस' में कितने कांड है?
 - सात
 - 87. जायसी किस शाखा के कवि है?
 - प्रेममार्गी
 - 88. निम्नलिखित में ज्ञानमार्गी शाखा का कवि कौन है?
 - कबीरदास
 - 89. निम्नलिखित में भक्ति काल का कवि कौन सा नहीं है?
 - दिनकर
 - कबीरदास, जायसी और मीरा भक्ति काल के किव हैं। दिनकर आधुनिक काल के किव हैं।
- कबीरदास
- 89. निम्नलिखित में भक्ति काल का कवि कौन सा नहीं है?
- दिनकर
 - कबीरदास, जायसी और मीरा भक्ति काल के कवि हैं। दिनकर आधुनिक काल के कवि हैं।
- 90. 'शिवाबावनी' के रचयिता है
- भूषण
- 91. रामचन्द्रिका किस कवि की कृति है?

• केशवदास 92. केशवदास द्वारा रचित आध्यात्मिक ग्रन्थ का नाम क्या था? • विज्ञानगीता 93. इनमें एक वीर रस के कवि थे। • भूषण 103. निम्नलिखित में कौन सा कवि रीतिकाल का नहीं है? उत्तर: (a) जयशंकर प्रसाद। बिहारी, घनानंद और केशवदास रीतिकाल के किव हैं, जबकि जयशंकर प्रसाद छायावादी युग के प्रमुख किव माने जाते हैं। 104. "गागर में सागर" उक्ति किस कवि के लिए प्रसिद्ध है? उत्तर: (c) बिहारी। बिहारी ने अपने दोहों में कम शब्दों में गहरी बात कही है, इसलिए उनके लिए यह उक्ति प्रसिद्ध है। 105. "मुझे तोड़ लेना वनमाली, उस पथ पर तुम देना फेंक। मातृभूमि पर शीश चढ़ाने, जिस पथ जाए वीर अनेक।" इस पंक्तियों के रचयिता कौन हैं? उत्तर: (d) माखनलाल चतुर्वेदी। यह कविता 'पुष्प की अभिलाषा' का एक अंश है। 106. निम्नलिखित में से कौन कवि नहीं है? उत्तर: (b) प्रेमचंद। प्रेमचंद एक प्रसिद्ध कहानीकार और उपन्यासकार थे। 107. खड़ी बोली हिंदी का प्रथम महाकाव्य कौन-सा है? उत्तर: (c) प्रिय-प्रवास। यह महाकाव्य अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' द्वारा लिखा गया था। 108. प्रगतिशील लेखक संघ का पहला अधिवेशन किस वर्ष में हुआ था? उत्तर: (b) सन् 1936। इसका पहला अधिवेशन लखनऊ में हुआ था और इसकी अध्यक्षता प्रेमचंद ने की थी। 109. पुरस्कृत पुस्तक 'हवा में हस्ताक्षर' किस साहित्यकार की रचना है? उत्तर: (a) डॉ. कैलाश वाजपेयी। इस पुस्तक के लिए उन्हें 2009 में साहित्य अकादमी पुरस्कार से सम्मानित किया गया था। 110. 'सत्यार्थ प्रकाश' ग्रंथ की भाषा है-उत्तर: (b) हिंदी। यह ग्रंथ महर्षि दयानंद सरस्वती द्वारा लिखा गया था। 111. 'अंचल' किस साहित्यकार का उपनाम है? उत्तर: (a) रामेश्वर शुक्ल। रामेश्वर शुक्ल 'अंचल' के नाम से जाने जाते हैं।